



DEL
SCOLAIRE

Journée du DEL SCOLAIRE

27 OCTOBRE 2023

Institut français de Barcelone



Cette année, la Journée du DELF scolaire en Catalogne se déroule à l'Institut français de Barcelone (carrer de Moià, 8 – 08006 Barcelona) mais aussi en ligne. La séance plénière ainsi que les ateliers de formation 1 à 4 sont en effet proposés au format « comodal » (simultanément en présentiel et à distance). Les ateliers 5 et 6, quant à eux, ne pourront être suivis qu'en présentiel.

Programme

- 9h00-9h45 **Séance plénière** (salle de spectacle)
- Ouverture - Olivier Ramadour, Consul général de France à Barcelone
 - Intervention du Departament d'educació de la Generalitat de Catalunya - Andreu Freixes González, Subdirector general de Llengües, Direcció General d'Innovació, Digitalització, Currículum i Llengües
 - Intervention de l'Institut français d'Espagne - Laure Juanchich, attachée de coopération pour le français
- 9h45-10h45 **Actualité du DELF, retour d'expérience sur les nouvelles grilles d'évaluation Échanges avec le public**
Annette Maxime, Centre national des examens et les centres d'examen de Catalogne
- 10h45-11h15 Pause-café et stands des partenaires (hall)
- 11h15-13h45 **Atelier de formation** (au choix parmi 6 ateliers)
- 13h45-15h00 Pause déjeuner et stands des partenaires (hall)
- 15h00-17h30 **Atelier de formation** (au choix parmi 6 ateliers)

Ateliers de formation (2 ateliers au choix parmi 6)

[Atelier 1 \[comodal\] : Stratégies et ressources pour réussir l'épreuve de production orale du DELF scolaire A2/B1](#)

Formatrice : Rose-Marie Boronat, Alliance Française de Girona / Salle : 402

Objectif :

Cet atelier a pour objectif d'aider les enseignants à travailler l'épreuve de production orale du DELF scolaire A2/B1 en classe. À partir des consignes de l'exercice, l'atelier permettra d'envisager les stratégies concrètes et efficaces pour aider les élèves à obtenir le maximum de points à cette épreuve.

Contenu :

1. Présenter l'épreuve et les objectifs de l'exercice
2. Découvrir les techniques et stratégies à mettre en œuvre pour préparer les élèves
3. Découvrir des ressources, des jeux de rôle et des activités ludiques pour développer la compétence de production orale

Atelier 2 [comodal] : Stratégies et ressources pour réussir l'épreuve de production orale du DELF scolaire B2

Formatrice : Elodie Féral, Alliance Française de Granollers / Salle : 408

Objectif :

Cet atelier a pour objectif d'aider les enseignants à travailler l'épreuve de production orale du DELF scolaire B2 en classe. À partir des consignes de l'exercice, l'atelier permettra d'envisager les stratégies qu'il est possible de mettre en place pour accompagner les élèves efficacement vers la réussite de l'épreuve.

Contenu :

1. Présenter l'épreuve et les objectifs de l'exercice
2. Analyser les besoins des candidats en fonction de la grille d'évaluation
3. Découvrir les stratégies à mettre en œuvre pour préparer les élèves
4. Échanger autour de ressources et d'activités de production orale pour la classe

Atelier 3 [comodal] : Stratégies et ressources pour réussir l'épreuve de production écrite du DELF scolaire B1

Formatrice : Estelle Pautel, Institut Français de Barcelone / Salle : 502

Objectif :

Cet atelier a pour objectif d'aider les enseignants à travailler en classe l'épreuve de production écrite du DELF scolaire B1. Des stratégies d'apprentissage seront mises en place et des activités ludiques pour préparer l'épreuve seront proposées.

Contenu :

1. Présentation de l'épreuve de production écrite B1
2. Analyse des besoins pragmatiques et linguistiques attendus
3. Présentation et réalisation d'activités ludiques pour la classe
4. Ressources

Atelier 4 [comodal] : Écrire pour convaincre, travailler l'argumentation en classe de FLE

Formatrice : Anne Gruart, Institut Français de Barcelone / Salle : 508

Objectif :

Cet atelier s'adresse aux enseignants souhaitant mieux accompagner leurs élèves dans la tâche complexe que représente la rédaction d'une argumentation. Il abordera les différentes ressources cognitives et méthodologiques nécessaires à sa réalisation : analyser un sujet et formuler une problématique ; organiser en un plan cohérent des arguments illustrés d'exemples ; écrire en tenant compte des contraintes de la consigne et dans un souci de cohésion ; utiliser un niveau de langue démontrant un bon contrôle morphosyntaxique et lexical...

Contenu :

1. La production écrite : types de textes attendus et exemples de sujets
2. Travail en groupe classe : comment organiser les étapes (binôme, mise en commun, travail individuel)
3. Proposition d'activités motivantes, utilisant notamment des supports divers comme élément déclencheur
4. Planifier une progression linguistique

Atelier 5 [présentiel] : Le jeu en classe de FLE pour préparer l'épreuve de production orale

Formatrice : Julie Bertholon, Institut Français de Barcelone / Salle : Téléthèque 1

Objectif :

Cet atelier vise à comprendre les objectifs du jeu utilisé en classe de FLE puis de présenter diverses ressources ludiques (jeux, apps...) favorisant la production orale.

Contenu :

1. Objectifs du jeu, quand l'utiliser et les mécaniques de jeu
2. Présentation de divers jeux et de ressources ludiques
3. Échange de pratiques, d'idées de jeux pratiqués par les enseignants

Atelier 6 [présentiel] : Comment et pourquoi devenir examinateur/correcteur DELF ?

Formatrice : Annette Maxime, Centre national des examens et Flora Mañes, Alliance française de Granollers / Salle : Téléthèque 2

Objectif :

Cet atelier a pour but de faire découvrir aux enseignants de français le rôle de l'examineur/correcteur DELF et la démarche d'habilitation. Il s'agira de présenter les avantages que cette fonction représente pour préparer les élèves aux épreuves et, plus largement, dans la pratique professionnelle de l'enseignant (renforcer sa connaissance des niveaux du CECRL, faire évoluer ses pratiques d'évaluation, valoriser ses compétences en suivant une formation reconnue par le Departament d'educació...)

Contenu :

1. Le rôle de l'examineur/correcteur DELF
2. Pourquoi devenir examinateur/correcteur ? Quels sont les avantages ?
3. Comment devenir examinateur/correcteur ?
4. Les contenus d'un stage d'habilitation - Exemples d'activités
5. Collaboration entre les examinateurs/correcteurs et les centres d'examen après l'habilitation

Rendez-vous sur le site du DELF scolaire en Catalogne <https://delf-scolaire.cat/> et suivez l'actualité de la coopération éducative et linguistique de l'Institut français d'Espagne sur Twitter : [@IFE Educa](https://twitter.com/IFE_Educa)